

CULTURA E PROSPETTIVE

35

Aprile – Giugno 2017



Sommario del n. 35

SAGGI E STUDI

- Asteria CASADIO
Un monologo inedito di Rosso di San Secondo 5
- Lucia BONANNI
*Significati, anomalie e liminarietà in «Aspettando Godot»
di Samuel Beckett* 15
- Anna Gertrude PESSINA
*Attualità, modernità, esoterismo ne “La Jena delle Fontanelle”
di Francesco Mastriani* 20
- Angelo MANITTA
*Ugo Piscopo: un omaggio alla cultura. Numero monografico
di “Risvolti” dedicato al Poeta e Critico napoletano* 29
- Claudio GUARDO
Tiresia a New York. Il tono profetico in Allen Ginsberg 36
- Carlo DI LIETO
*«Tormento ed estasi», nel sodalizio artistico di Tina Vaira
e Carlo Felice Colucci* 42
- Aldo MARZI

Totò, Dario Fo, Alberto Sordi e le maschere 48

Giovanni TAVČAR
Schubert: il Lied e la forza terapeutica della musica 55

Domenico CARA
Etica dell'istanza (arsioni del tempo, dal dirupo) 58

Silvana DEL CARRETTO
*La monaca di Monza è nata in Capitanata
tra storia e letteratura* 68

LETTURE

Pier Paolo Pasolini, *Volgar'eloquio*
di Carmine Chiodo 71

Angelo Manitta, *I Bizantini nella Valle dell'Alcantara:
Le Cube di Castiglione di Sicilia, Malvagna, Randazzo,
Roccella Valdemone e S. Domenica Vittoria*
di Maristella Dilettoso 78

Carmen Moscariello, *Tunnel dei sogni*
di Giuseppe Iuliano 84

Anna Santoro, *La quinta stagione*
di Antonio Spagnuolo 88

Francesco Curto, *Il Vento del Mucone. Mucone's Wind.*

di *Carmine Chiodo* 92

Daniela Cecchini, *Sinestesie dell'io, tra poesia civile
e tensione lirico-narrativa*
di *Domenico Pisana* 95

Elio Giunta, *La terra il tempo l'anima – Pensieri, Poesie,
Racconti o Operette morali*
di *Francesca Luzzio* 99

Elio Dessi, *Un minatore alla corte dei samurai*
di *Antonio Crecchia* 102

Calogero Cangelosi, *Ascári ligna*
di *Giovanna Sciacchitano* 109

ISSN 2039-8255